



Società Storica Vigevanese

BONA SFORZA, UNA DONNA ITALIANA NELL'EUROPA DEL XVI SECOLO:
Nuove acquisizioni sulla grandezza della Regina di Polonia, Granduchessa di Lituania e
Duchessa di Bari nel 530° anniversario della sua nascita in Vigevano

Castello Visconteo - Sforzesco di Vigevano, Sala del Duca

Sabato 9 novembre 2024



Ente promotore

Società Storica Vigevanese - ODV

Patrocini

Consolato Onorario della Repubblica di Lituania in Milano
Regione Lombardia
Provincia di Pavia
Comune di Cassolnovo
Voivodato della Masovia
Castello di Liw
Museo Nazionale, Palazzo dei Granduchi di Lituania, Vilnius
Archivio Accademia Polacca delle Scienze, Varsavia
Rete Cultura Vigevano
Annuario della Nobiltà italiana
Nuova Accademia araldica “Giovan Battista di Crollalanza”

Collaborazione

Consolato Generale della Repubblica di Polonia in Milano
Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia
Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia
Direzione Regionale Musei nazionali Puglia - Castello Svevo di Bari
Comune di Vigevano

Con il sostegno di

Fondazione di Piacenza e Vigevano
AXA Assicurazioni Valandro Group s.a.s di Valandro Quirino e C.
Università per il Tempo Libero e la Terza Età “Luisa Rossi” – APS, Vigevano
Soroptimist International Club Lomellina
G&G motors s.a.s.

Segreteria Organizzativa

Giovanni Borroni, Presidente Società Storica Vigevanese ODV
Gabriele Becciolini, Responsabile Segreteria di Direzione Società Storica Vigevanese ODV
Andrea Preda, Segretario Società Storica Vigevanese ODV
Rosa Maria Zullato, Tesoriera Società Storica Vigevanese ODV
Guido Cazzani, Socio Società Storica Vigevanese ODV
Daniela La Mura, Socia Società Storica Vigevanese ODV
Paolo Ossola, Socio Società Storica Vigevanese ODV
Grazia Rossanigo, Socia Società Storica Vigevanese ODV

Traduzioni

Tammy Hipple, Socia Società Storica Vigevanese ODV
Malgorzata Sypniewska, Socia Società Storica Vigevanese ODV

Comitato Scientifico

Marco Bascapè, *Direttore della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia*
Gerardo Cioffari o.p., *Archivio della Basilica Pontificia di San Nicola di Bari*
Eliza Czapska, *Direttore del Museo dell'Armeria, Castello di Liw*
Vydas Dolinskas, *Direttore Museo Nazionale, Palazzo dei Granduchi di Lituania, Vilnius*
Luisa Giordano, *già Professore Ordinario di Storia dell'Arte Moderna – Università degli Studi di Pavia*
Rosanina Invernizzi, *già Direttore del Museo Archeologico Nazionale della Lomellina di Vigevano*
Hanna Krajewska, *Direttore Archivio Accademia Polacca delle Scienze, Varsavia*
Chiara Manchisi, *già funzionario della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia*
Daiva Mitrulevičiūtė, *Responsabile delle Relazioni Internazionali del Palazzo dei Granduchi, Vilnius*

Jerzy Miziołek, già Direttore del Museo Nazionale di Varsavia e Professore di Tradizione Classica nelle Arti Visive, Università di Varsavia

Pierluigi Muggiati, Direttore Archivio Storico Comunale Vigevano

Annalisa Rossi, Direttrice della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia

Claudio Antonio Marco Salsi, già Soprintendente del Castello Sforzesco, Musei Archeologici e Musei Storici del Comune di Milano e Professore di Storia del Disegno, dell'incisione e della Grafica, Università Cattolica di Milano

Relazioni di

Gerardo Cioffari o.p. (nell'impossibilità della presenza del relatore, la relazione verrà presentata da Marco Giacomo Bascapè)

Eliza Czapska

Izabela Gass

Luisa Giordano

Alessandro Grandolfo

Paulina Kopestyńska

Hanna Krajewska

Rasa Leonavičiūtė-Gecevičienė

Chiara Manchisi

Daiva Mitrulevičiūtė

Jerzy Miziołek

Alessandra Mongelli

Elena Montagna

Victoriano Sanz Losada

Marta Zdańkowska

Ringraziamenti

A tutti coloro che, a vario titolo, abbiano contribuito alla realizzazione e al successo di questo Convegno.

Scopo del Convegno

L'evento viene organizzato nella ricorrenza del 530° anniversario della nascita di Bona Sforza (1494-1557), figlia del Duca di Milano Gian Galeazzo Sforza e di Isabella di Aragona, dalla Società Storica Vigevanese sotto l'Alto Patronato del Parlamento Europeo e sotto l'egida dell'Amministrazione Comunale di Vigevano. Il Convegno è parte organica del triennio di commemorazioni relative agli anni 1492-1494, dedicate a Ludovico Maria Sforza, il Moro, Duca di Milano, prozio di Bona.

Lo scopo del Convegno è triplice: il primo è quello di presentare, oltre a un inquadramento generale della vicenda storica della figura di Bona Sforza, gli aspetti meno indagati e i risultati delle più recenti ricerche sul suo ruolo nei diversi distretti europei in cui visse e operò: Ducato di Milano, Regno di Napoli, Regno di Polonia, Granducato di Lituania e Ducato di Bari.

Il secondo scopo è sottolineare il ruolo di una donna del Rinascimento italiano in Europa, come protettrice della arti, dei valori umanistici, della cultura in generale. Verranno poste in evidenza la sua azione riformatrice politica e amministrativa continua nei riguardi del potere feudale, attraverso le riforme agrarie da lei realizzate come Regina di Polonia, nel Granducato di Lituania e, nell'ultimo anno della sua vita, anche nel Ducato di Bari.

Il terzo obiettivo è porre in risalto quanto, fuori dai confini nazionali e ben al di là delle Alpi, l'attrazione, l'interesse scientifico e l'amore per la cultura italiana siano fertili e vivissimi tutt'ora, a oltre 500 anni dalla nascita di Bona Sforza in Vigevano, in Nazioni come la Polonia e la Lituania.

PROGRAMMA DEL CONVEGNO

Castello Visconteo - Sforzesco di Vigevano, Sala del Duca

Sabato 9 novembre 2024

Apertura del Convegno

Ore 8.00 - 8.30

Registrazione partecipanti

Ore 8.30 - 9.00

Benvenuto e saluto delle Autorità

Prima Sessione

Ore 9.00

Moderano: Eliza Czapska, Daiva Mitrulevičiūtė, Marco Giacomo Bascapè

Ore 9.05 – 9.30

I piccoli Sforza nel contesto familiare

Luisa Giordano, *già Professore Ordinario di Storia dell'Arte Moderna, Università degli Studi di Pavia*

Ore 9.30 – 9.55

Quando nacque esattamente Bona Sforza? Un'annosa *querelle* alla luce di inequivocabili dati d'archivio
Victoriano Sanz Losada, *Università Nazionale dell'Educazione a Distanza, Madrid*

Ore 9.55 – 10.20

Il Castello di Villanova di Cassolnovo, residenza di caccia del duca Galeazzo Maria Sforza
Elena Montagna, *Architetto, Milano – Castello di Villanova*

Ore 10.20 – 10.35

Le Relatrici e Relatori rispondono

10.35 – 10.50

Pausa Caffè

Seconda Sessione

Ore 10.50

Moderano: Rasa Leonavičiūtė-Gecevičienė, Luisa Giordano, Claudio Antonio Marco Salsi

Ore 10.55 – 11.20

Bona Sforza, la personalità dell'Età dell'oro

Eliza Czapska, *Direttore del Museo dell'Armeria, Castello di Liw*

Ore 11.20 – 11.45

Cassoni, tappezzerie e uno spettacolo all'antica

Jerzy Miziołek, *già Direttore del Museo Nazionale di Varsavia e Professore di Tradizione Classica nelle Arti Visive, Università di Varsavia*

Ore 11.45 – 12.10

Il libro d'ore della Regina Bona Sforza del Castello Reale di Varsavia. L'analisi araldica, iconografica e provenienza

Marta Zdańkowska, *Curator The Art Department - Drawings Collection, The Royal Castle in Warsaw - Museum*

Ore 12.10 – 12.35

Bona Regina e Duchessa. Momenti di vita: il corteo nuziale, l'amministrazione del Ducato. Il caso di Modugno

Chiara Manchisi, *già funzionario della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia*

Ore 12.35 – 13.00

L'influenza della Regina Bona sull'eredità culinaria in Polonia

Hanna Krajewska, *Direttore Archivio Accademia Polacca delle Scienze, Varsavia*

Ore 13.00 – 13.20

Le Relatrici e i Relatori rispondono

Ore 13.20 – 14.30

Colazione di lavoro, Sala dell'Affresco del Castello Visconteo-Sforzesco, Vigevano

Terza Sessione

Ore 14.30

Moderano: Hanna Krajewska, Lucia Ronchetti, Pier Luigi Muggiati

Ore 14.35 – 14,50

La mia avventura con la regina Bona Sforza

Paulina Kopestyńska, *Archivio Accademia Polacca delle Scienze, Varsavia*

Ore 14.50 – 15.15

Bona Sforza e il Palazzo dei Granduchi di Lituania

Daiva Mitrulevičiūtė, *Responsabile delle Relazioni Internazionali del Palazzo dei Granduchi, Vilnius*

Ore 15.15 – 15.40

Bona Sforza nel panorama economico, politico e culturale del Granducato di Lituania

Rasa Leonavičiūtė-Gecevičienė, *Museo Nazionale, Palazzo dei Granduchi di Lituania, Vilnius*

Ore 15.40 – 16.05

La personalità di Bona Sforza nei documenti dell'Archivio di San Nicola di Bari

Gerardo Cioffari o. p., *Archivio della Basilica Pontificia di San Nicola di Bari*

Relazione effettuata da Marco Giacomo Bascapè, *Direttore della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia*

Ore 16.05 – 16.20

Le Relatrici e i Relatori rispondono

16.20 – 16.35

Pausa Caffè

Quarta Sessione

Ore 16.40

Moderano: Jerzy Miziołek, Chiara Manchisi, Rosanina Invernizzi

Ore 16.45 – 17.10

I discendenti della regina Bona Sforza e Sigismondo il Vecchio

Izabela Gass, *Archivio Accademia Polacca delle Scienze, Varsavia, Polonia*

Ore 17.10 – 17.35

La fondazione della cappella Jagellone e la commissione del monumento funebre nella basilica di San Nicola: rivendicazioni di diritti feudali e legittimità del potere negli antichi territori ducali

Alessandro Grandolfo, *Università del Salento*.

Ore 17.35 – 18.00

Una Regina rinascimentale al Castello Svevo di Bari: il racconto digitale di una sovrana lungimirante

Alessandra Mongelli, *Funzionario responsabile del Castello Svevo di Bari*

Ore 18.00 – 18,30

Le Relatrici e i Relatori rispondono

Chiusura dei lavori