

6	<i>Luisa Giordano</i>	«la polita stalla»: Leonardo, i trattatisti e le scuderie rinascimentali
16	<i>Gianfranco Pertot</i>	Il «Paradiso» della Duchessa. La Loggia delle Dame nel castello di Vigevano: rilievi, letture stratigrafiche e proposte per l'interpretazione della sequenza costruttiva e per la conservazione
32	<i>Clara Zanoletti</i>	<i>Le Storie della Vergine:</i> un ciclo mariano del primo Cinquecento
44	<i>Giuseppe Castelli</i>	Giuseppe Giovenone il Giovane e l' <i>Assunzione</i> di Robbio
50	<i>Paolo Campiglio</i>	Opinioni a confronto: l'opera di Regina negli anni Trenta vista dai contemporanei
64	<i>Gianpaolo Angelini</i>	Stefano Boldrini e la tutela del patrimonio artistico vigevanese nell'Ottocento
74	<i>Pier Luigi Muggiati</i>	Gli affreschi da piazza Ducale. Originali o invenzioni in stile?
76	<i>Davide Buscaglia</i> <i>Giuseppe Buscaglia</i>	Il restauro di palazzo Sanseverino
90	<i>Sergio Biscossa</i>	La gelsicoltura e la bacologia a Vigevano e in provincia di Pavia nell'Ottocento
98	<i>Giuseppe Polimeni</i>	Ma quanto è "popolare" la scrittura popolare? Considerazioni di lingua in margine all'Archivio di scrittura popolare di Vigevano
102	<i>Cesare Silva</i>	La chiesa di San Dionigi a Vigevano
110		Padre Francesco Pianzola Guido Mussini
111		Maria Luisa Gatti Perer
112		Relazione sulle attività svolte nell'anno 2008